

LE LINGUE DI TUTTO IL MONDO AL PREMIO ANDREA PARODI 2017

DIECI FINALISTI IN GARA A CAGLIARI DAL 12 AL 14 OTTOBRE

Dal sabir (l'antica lingua franca mediterranea) all'hemşince e al turco, dall'arabo al portoghese, dal siciliano al calabrese, dal toscano al gallurese sino all'italiano: ci sono lingue di tutto il mondo nelle canzoni in finale al Premio Andrea Parodi 2017, l'unico concorso italiano dedicato alla world music. La prossima edizione è in programma a Cagliari dal 12 al 14 ottobre al Teatro Auditorium Comunale, con anteprima l'11 ottobre al Jazzino.

Ecco i finalisti con i rispettivi brani:

Aksak Project con "Agouamala" (in sabir),

Davide Campisi con "Piglialu" (in siciliano),

Entu con "Haba" (in hemşince e turco),

Daniella Firpo con "Destino" (in portoghese),

Musaica con "Inferno V", (in calabrese),

Frida Neri con "Aida" (in italiano),

Daniela Pes con "Ca Milla Dia Dì" (in gallurese),

Rebis con "Cercami nel mare البحر اعني عني في البحر" (in arabo),

Il Santo con "Magarìa" (in calabrese),

Giuditta Scorcelletti con "Se tu sapessi..." (in italiano e toscano).

La manifestazione, che si avvale della direzione artistica di Elena Ledda, vedrà in scena anche importanti ospiti che saranno comunicati prossimamente. La conduzione sarà a cura di Ottavio Nieddu con la collaborazione e gli interventi di Gianmaurizio Foderaro.

Tutto questo per ricordare Andrea Parodi, un artista passato dal pop d'autore con i Tazenda a un percorso solistico di grande valore e rielaborazione delle radici, grazie al quale è diventato un riferimento internazionale della World Music, collaborando fra l'altro con artisti come Al Di Meola e Noa.

Partner della manifestazione sono: European Jazz Expo (Sardegna), Premio Bianca d'Aponte (Campania), Negro Festival (Campania, Grotte Di Pertosa),

Folkest (Spilimbergo, Friuli), Mare e Miniere (Sardegna), Consorzio Cagliari Centro Storico, Jazzino di Cagliari, Boxoffice Sardegna.

Media partner sono Radio Rai, Radio Popolare, Radio Sintony, Unica Radio, Sardegna 1 Tv, Tiscali, Il Giornale della musica, Blogfoolk, Mundofonias (Spagna), Doruzka (Rep. Ceca), Concertzender (Olanda).

Il Premio Andrea Parodi è realizzato dall'omonima Fondazione grazie a: Regione autonoma della Sardegna (Fondatore), Assessorato della pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport e Assessorato del turismo, artigianato e commercio; Fondazione di Sardegna, Comune di Cagliari (patrocinio e contributo), Nuovo Imaie, Siae, Federazione degli Autori.

Per maggiori informazioni:

www.fondazioneandraparodi.it

fondazione.andraparodi@gmail.com

Ufficio stampa:

Monferr'Autore

monferrautore@virgilio.it